

ALBERTO TALAVERA PÉREZ

DATOS PERSONALES

Nacido en Madrid el 28 de marzo de 1972
Teléfono particular: 629 349 467
E-mail / Web: alberto@albertotalavera.com

FORMACIÓN ACADÉMICA

Master Periodismo Audiovisual IEPA-CES.

Redactor, guionista, productor, presentador; realizador, mezclador, operador de cámara; edición digital y analógica de Radio y Televisión para Informativos y Programas.
Escuela Superior de Imagen y Sonido (IEPA-CES). Madrid, 2002.

Locución y Presentación de Programas de Televisión.

Instituto Oficial de Radio y Televisión (IORTVE). Madrid, 2001.

Licenciado en Ciencias de la Información. Especialidad Periodismo.

Facultad de CC. de la Información de la Universidad del País Vasco (UPV-EHU). Leioa (Vizcaya), 1997.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

AYUNTAMIENTO DE MADRID

Gestor Lineamadrid. Desde 2015.

KEVIN KENSIT VIDEO FEEL

Creativo, editor de audio y video, restauración documental. Madrid, desde 2010

ASOCIACIÓN CANDELITA

Creativo de Comunicación. Madrid, 2012-2013

ADECCO AUDIOVISUALES

Actor de figuración en Cine y TV. Madrid, 2012-2013

EL CORTE INGLÉS

Atención al cliente. Madrid, 2007- 2011.

ANTENA 3 TELEVISIÓN

Redactor, locutor y reportero para Programas. Madrid, 2004 y 2007.

MOI MAGAZINE

Entrevistador y articulista. Madrid, 2003-2004.

LOCALIA TV / PLURAL ENTERTAINMENT

Redacción, locución y edición digital. Informativos/Programas. Madrid, 2003.

EXPANSIÓN TV / DIGITAL+

Redactor, locutor y presentador para Informativos. Madrid, 2002.

EL MUNDO

Coordinación general y supervisión de Mesa de Redacción y Cierre.

Redacción y edición de textos en secciones: Local, Región, Cultura. Valladolid, 1997 a 2001.

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA (RNE)

Redacción, locución en directo para Radio 5 Todo Noticias, Radio 1 y Radio Exterior. Valladolid, 1996.

RADIO CORREO

Guión y presentación del magazine “Segundo Parcial” en Radio Correo Vitoria 105.6 FM. 1996-1997.

ALERTA, EL PERIÓDICO DE CANTABRIA

Diseño y contenidos cuadernillo dominical “El Cantábrico”. Santander, 1995.

OTROS CURSOS Y ACTIVIDADES

-OFIMÁTICA: Audacity Sound Editor, Kdenlive Video Editor, New/Edit Star; Speed Razor X-2000, Premiere 6.0, Quark X Press; Edicom 4000, Milenium 2000, Photoshop 6.0; GIMP Image Editor.

-IDIOMAS: Inglés, hablado y escrito. Nivel medio.

-Teoría y Ensayo de Guión y Producción Cinematográfica. Asociación Universitaria Altube (AUA) de Vitoria y Sociedad Alavesa de Medios Audiovisuales (SAMA). Años 1996 y 1997.

-Curso Técnico Decoración y Diseño de Interiores. Madrid, 2006.

-Curso Técnico Diseño Decorados y Escenografía, teatro, cine y televisión. Madrid, 2007.